

CUADRO DE VANOS			
TIPO	ANCHO	MEDIDAS ALTURA	OBSERV
PUERTA	P ₀₁	1.00	2.10
	P ₀₂	0.90	2.10
	P ₀₃	0.80	2.10
	P ₀₄	0.70	2.10
	P ₀₅	0.65	2.10
	P ₀₆	2.00	2.10
VENTANAS Y VANOS	01	2.80	0.60
	02	1.75	0.60
	03	1.00	0.60
	04	1.85	0.60
	05	2.70	0.60
	06	3.65	0.60
	07	2.00	0.60
	08	0.60	0.60
	09	1.20	0.60
	10	2.50	1.00
MANPARAS	M ₀₁	3.50	3.00
	M ₀₂	3.50	3.00
	M ₀₃	3.40	2.80
	M ₀₄	3.83	2.80
	M ₀₅	3.00	2.80
	M ₀₆	6.85	2.80
	M ₀₇	11.00	2.80
	M ₀₈	2.40	2.80
	M ₀₉	8.00	2.80
	M ₁₀	3.50	3.00
	M ₁₁	14.00	3.00
	M ₁₂	6.85	3.00
	M ₁₃	3.00	3.00
	M ₁₄	7.45	2.80
	M ₁₅	6.35	2.80
	M ₁₆	6.60	2.80
	M ₁₇	6.90	2.80
	M ₁₈	7.45	2.80
	M ₁₉	6.35	2.80
	M ₂₀	3.00	3.00
	M ₂₁	3.65	3.00
	M ₂₂	3.65	3.00
	M ₂₃	7.92	3.00
	M ₂₄	3.90	2.70
	M ₂₅	3.38	2.70
	M ₂₆	8.90	2.70
	M ₂₇	4.85	2.70
	M ₂₈	3.90	2.70
	M ₂₉	8.90	2.70

LEYENDA	
0.0 A-00	→ NÚMERO DE CORTE → LÁMINA EN DONDE SE ENCUENTRA CORTE
0.0 A-00	→ SIMBOLOGÍA VENTANA
0.0 A-00	→ SIMBOLOGÍA PUERTA
0.0 A-00	→ SIMBOLOGÍA EQUIPOS
0.0 A-00	→ CAMBIO DE MATERIALIDAD
0.0 A-00	→ CAMBIO DE NIVEL
0.0 A-00	→ NÚMERO DE DETALLE → LÁMINA EN DONDE SE ENCUENTRA DETALLE
0.0 A-00	→ DIBUJO DE DETALLE

PROYECTO:	
CENTRO CULTURAL CON CARACTERÍSTICAS ARQUITECTONICAS LÚDICAS	
ALUMNA:	
CAMPOS GONZALES STALIN A.	
DESCRIPCION:	
DESARROLLO PUERTAS Y VENTANAS	
ESCALA:	FECHA:
INDICADA	NOVIEMBRE 2020
PROFESIONAL RESPONSABLE:	
ARQ. JORGE COSMÓPOLIS BULLÓN ING. TOMAS CARRASCO ORELLANO ING. LUIS ALBERTO RAMOS MARTINEZ ING. JOSE CARLOS YAFAC RISCO	

